

# Devenez Amis

## Adhérer/Renouveler

En adhérant à l'association, vous bénéficiez d'avantages en fonction de votre catégorie:

**Jeune Ami ( CAT.1 ) dès 50€/an**

**Ami ( CAT.2 ) dès 300€/an**

**Ami bienfaiteur ( CAT.3 ) dès 1500€/an**

**Ami donateur ( CAT.4 ) dès 5000 €/an**

### VOS AVANTAGES :

- Carte de membre ( toutes catégories )
- Réduction de 5% sur les livres ( CAT.1 )
- Réduction de 5% sur les livres et de 10% sur les produits dérivés ( CAT.2-3-4 )
- Visites privées des expositions avec le commissaire ( CAT.2-3-4 )
- Invitation aux vernissages des expositions ( CAT.2-3-4 )
- 1 catalogue d'exposition de la Fondation au choix par an ( CAT.3-4 )

Mon don est de : .....

.....

*Je souhaite recevoir un reçu fiscal pour bénéficier de la réduction d'impôt (don déductible de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66 % pour les personnes physiques selon l'article 200 du Code Général des Impôts).*

## Bulletin d'adhésion

Nom : .....

Prénom : .....

email : .....

Téléphone : .....

Adresse : .....

.....

.....

**Chèque à l'ordre de :**

**« LES AMIS D'AZZEDINE ALAÏA »**

**à envoyer au 18, rue de la Verrerie 75004 Paris**

**Virement :**

**à l'ASSOCIATION LES AMIS D'AZZEDINE ALAÏA  
( RIB ci-dessous )**

**Virement en date du : .....**

**BANQUE : BNP PARIBAS**

**IBAN : FR76 3000 4007 7300 0102 7147 649**

**BIC : BNPAFRPPXXX**

**Contact :**

**associationlesamis@fondationazzedinealaia.org**

**Téléphone: +33(0)1 87 44 87 75**



## La Fondation Azzedine Alaïa

La Fondation Azzedine Alaïa est une fondation reconnue d'utilité publique chargée de perpétuer l'œuvre et la mémoire du couturier Azzedine Alaïa (1935-2017) ainsi que la collection d'objets d'art, de design et de mode qu'il a constituée tout au long de sa vie.

La Fondation est chargée de pérenniser son œuvre exceptionnelle et ses collections patrimoniales personnelles d'une valeur historique inédite, de témoigner de sa vie, de soutenir la création et d'aider l'expression artistique en particulier, en facilitant l'expression des jeunes créateurs et artistes.

La Fondation, établie en plein cœur du Marais, au 18 rue de la Verrerie, qui fut le lieu de vie et de travail du couturier, est ouverte au public toute l'année. Elle présente des expositions qui mettent à l'honneur l'œuvre d'Azzedine Alaïa et ses collections historiques de Mode, d'Art, de Design et de Photographie.

La Fondation offre aux visiteurs deux espaces d'expositions, dont une grande galerie sous verrière et au premier étage une deuxième salle d'où l'on peut voir l'atelier d'Azzedine Alaïa. Dans une cour végétalisée, on trouve une librairie dédiée à la mode, l'art, la photographie et le design et depuis l'été 2023, un Café-Restaurant avec une carte signée par le chef italien Ivan Schenatti.

### La Fondation en chiffres

**22.000 pièces** de l'œuvre d'Azzedine Alaïa.

**14.000 pièces** de la collection Histoire. de la Mode. **2.000 pièces** de la collection Art, Design et Photographie.

**4.000 m<sup>2</sup>** de bâtiments.

Plus de **350.000 visiteurs** accueillis depuis 2018 dans les expositions présentées à Paris et hors les murs à Séoul, Londres, Milan, Pékin et Atlanta.

### Actions éducatives et culturelles

Fin 2023, la Fondation Azzedine Alaïa compte à son actif 26 expositions *in situ* et hors les murs, un grand nombre d'événements culturels et éducatifs, 2 documentaires, la publication de livres.

Plusieurs actions sont menées par la Fondation dont le soutien aux talents, la résidence et la Bourse Azzedine Alaïa Tunisie qui récompense des étudiants d'écoles de mode. La Fondation organise aussi des actions pédagogiques avec la Parson's School, ainsi que des conférences sur la mode et le design.

Suivez la programmation de la Fondation sur le site: [fondationazzedinealaia.org](http://fondationazzedinealaia.org)

## L'Association les Amis d'Azzedine Alaïa

L'Association s'associe à la Fondation pour transmettre aux générations futures l'esprit d'Azzedine Alaïa, sa vision du monde, ses valeurs, son respect du travail, son humanité.

#### Ses objectifs sont :

- **Soutenir la Fondation** en l'accompagnant dans la mise en œuvre de sa politique générale et en l'aidant à poursuivre ses actions, en particulier à défendre et faciliter la transmission des valeurs et du savoir-faire d'Azzedine Alaïa aux jeunes talents dans les domaines de la mode, de la couture et des arts.

- **Enrichir et compléter la collection de l'œuvre d'Azzedine Alaïa**, en aidant la Fondation à acquérir des pièces uniques et couture qu'elle n'a pas dans ses archives.

- **Fédérer les admirateurs de l'œuvre et du parcours d'Azzedine Alaïa** autour d'événements, notamment au sein de son lieu de vie et de travail au 18 Rue de la Verrerie, pour favoriser les rencontres autour de la mode, de la création, de la culture.

- **Organiser en accord avec la Fondation, des manifestations culturelles et éducatives** et autres événements autour de l'œuvre d'Azzedine Alaïa, ainsi que des dîners dans l'esprit de ceux donnés par le couturier de son vivant, dans sa cuisine.

## Les Cercles de l'Association les Amis

Présidée par **Anna Coliva**, l'Association regroupe plusieurs Cercles, sur des thématiques spécifiques ayant pour objectif de favoriser le rayonnement du monde d'Azzedine Alaïa et de participer au Programme éducatif

#### Le cercle des métiers de la mode

est dédié à la découverte et à la promotion de nouveaux talents dans la continuité de l'héritage laissé par Azzedine Alaïa. Son but: favoriser l'apprentissage et la connaissance des techniques de coupes dans des lycées de mode. Un prix et une bourse récompensent le plus méritant.

#### Le cercle de l'art et de la mode

est appelé à souligner les relations historiques entre la mode et l'art dans l'esprit des expositions que Azzedine Alaïa avait faites au Musée d'Art Moderne de Paris, à la Villa Borghese à Rome, à Groninger, à Guggenheim Downtown, au Palazzo Corsini à Florence, au CAPC de Bordeaux.

#### Le cercle de l'art et du design

est dédié à la conservation et à la mise en valeur des œuvres de design et d'art contemporain léguées à la Fondation par Azzedine Alaïa.

#### Le cercle des ateliers d'enfants

est dédié à l'éveil des écoliers au monde de la Mode, en s'inspirant du parcours du jeune Azzedine Alaïa en Tunisie.

#### Le cercle du patrimoine de la mode

est destiné à la conservation et à la mise en valeur des collections de mode léguées à la Fondation par Azzedine Alaïa. Son objectif: mettre en relation les acteurs qui œuvrent à la préservation et à la valorisation de l'histoire de la mode. Il soutient et récompense les recherches universitaires et les thèses sur ces sujets (conservation, exposition, restauration).